



**PREFEITURA DE  
SÃO PAULO**  
VERDE E MEIO AMBIENTE

## **Programação de Eventos Parque Ibirapuera Para aprovação do Conselho Gestor Outubro/ Novembro/Dezembro de 2013.**



Por favor, em caso de dúvidas consulte o site e, ou, telefone de cada instituição.  
Atualizada em 03 de Outubro de 2013.

<b>PARQUE IBIRAPUERA – ÁREAS EXTERNAS</b>	<b>3</b>
AVENIDA PEDRO ÁVARES CABRAL.....	3
ARENA DE EVENTOS .....	3
ARENA EM FRENTE À PONTE DE FERRO .....	4
GRAMADO EM FRENTE À LANCHONETE DA PRAÇA DA PAZ .....	5
GRAMADO ENTRE A MARQUISE E O AUDITÓRIO IBIRAPUERA .....	6
LAGO TRÊS .....	6
MARQUISE .....	6
PLATÉIA EXTERNA DO AUDITÓRIO IBIRAPUERA.....	7
PRAÇA DO PORQUINHO .....	7
QUIOSQUE DA SAÚDE .....	7
SERRARIA .....	8
.....	8
<b>PARQUE IBIRAPUERA – EQUIPAMENTOS</b>	<b>9</b>
AUDITÓRIO IBIRAPUERA.....	9
BOSQUE DA LEITURA .....	11
CECCO .....	11
ESCOLA MUNICIPAL DE ASTROFÍSICA.....	12
ESCOLA MUNICIPAL DE JARDINAGEM.....	12
FUNDAÇÃO BIENAL.....	13
MUSEU AFRO BRASIL – ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA.....	14
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA.....	15
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA ( NOVA SEDE - EXTERNO ) .....	16
MUSEU DE ARTE MODERNA.....	17
PAVILHÃO DAS CULTURAS BRASILEIRAS .....	17
PAVILHÃO JAPONÊS.....	17
PAVILHÃO LUCAS NOGUEIRA GARCEZ - OCA .....	18
PLANETÁRIO .....	18
UMA PAZ.....	18

# PARQUE IBIRAPUERA – ÁREAS EXTERNAS

O Parque Ibirapuera possui portões de acesso com horários e atendimentos diferenciados. Confira:

## **Acesso a pedestres:**

- Avenida IV Centenário, portões: 05, 06 e 07ª (UMAPAZ).
- Avenida Pedro Álvares Cabral, portões: 02, 03, 04, 09 e 10.
- Avenida República do Líbano, portões: 07, 08 e 09A.

## **Acesso a veículos:**

- Avenida Pedro Álvares Cabral – Portões: 01 - Serviços Auditório Ibirapuera, 03 - Livre mediante uso cartão Zona Azul, possibilitando acesso a vários bolsões de estacionamento) e 10 - apenas a credenciados, não podendo, portanto, ser utilizado por visitantes.
- Avenida República do Líbano – Portão 07 - Livre mediante uso cartão Zona Azul.

## **Horário dos Portões:**

- Portões: 02, 03, 05 e 10, das 05h00 as 24h00.
- Portões: 04, 06 e 09, das 05h00 as 22h00.
- Portões: 07, 08 e 09A, das 06h00 as 20h00.
- Portão: 07A, das 07h00 as 17h00.

Informações: [www.prefeitura.sp.gov.br/svma](http://www.prefeitura.sp.gov.br/svma)

Recomenda-se ao visitante o uso dos meios de transporte: ônibus, integração metro-ônibus, táxi, bicicleta ou a pé.

\*Maiores informações para acessos e conduções ao parque, entre em contato com a SPTRANS pelo telefone 156 ou site: [www.sptrans.com.br](http://www.sptrans.com.br).

## AVENIDA PEDRO ÁLVARES CABRAL

### **Maratona Internacional de SP**

Domingo 06 de Outubro de 2013

Responsável: YESCOM

## ARENA DE EVENTOS

### **Outubro Rosa**

Sábado 19 de Outubro de 2013, das 8h30 às 17h00

Trata-se de um evento de mobilização, conscientização, prevenção e combate ao câncer de mama. Serão oferecidas orientações sobre a saúde da mulher, autoexame, reabilitação ao público do Parque do Ibirapuera e também mamografias gratuitas na Unidade Móvel de Mamografia do Hospital Alemão Oswaldo Cruz.

Responsável: Hospital Alemão Oswaldo Cruz

### **São Paulo das Crianças**

Sábado 12 de Outubro de 2013, das 9h00 às 17h30

Comemoração do Dia das Crianças com espaços esportivos, espaço para brinquedos e brincadeiras com um mestre de cerimônias animando essa grande festa. O show de encerramento será do Grupo Falamansa.

Responsável: Rede Globo, Think Eventos e Prefeitura do Município de São Paulo.

### **IV Festival das Culturas da América Latina**

Domingo, 27 de Outubro de 2013, das 12h00 às 18h30

Festival da dança e música folclóricas dos países Bolívia, Peru, Argentina, Paraguai, Equador e México para a cultura de paz e integração dos povos.

Responsável: Instituto de Culturas e Justiça da América Latina e do Caribe

### **Festivalma**

Quarta a domingo 20 a 24 de Novembro de 2013, das 14h00 às 22h00

O Festivalma é considerado o mais importante evento mundial multidisciplinar de cultura surf e praia. Idealizado pelo empresário e surfista Romeu Andreatta, o evento já recebeu milhares de visitantes em dez anos, sendo nove anos realizado com grande sucesso na Bienal e Oca. Nesta edição reunirá as principais referências da cultura à beira mar buscando disseminar por meio das artes, cinema e música o estilo de vida da cultura surf e praia, dando ênfase à questão ambiental e social através de atividades educativas. O tema escolhido este ano será “Transcender”.

20/11/2013 –

14h às 22h – Mostra de Arte – Pavilhão das Culturas Brasileiras

14h às 18h – Atividade educativa – pintura para crianças – Pavilhão área externa

18h – Cinema Open Air – Bosque da Figueira

21/11/2013 -

14h às 22h – Mostra de Arte – Pavilhão das Culturas Brasileiras

19h – Festival de Música – Arena de Eventos

22/11/2013 –

14h às 22h – Mostra de Arte – Pavilhão das Culturas Brasileiras

23/11/2013 –

14h às 22h – Mostra de Arte – Pavilhão das Culturas Brasileiras

14h às 18h – Atividade educativa – Sustentabilidade

24/11/2013 –

14h às 22h – Mostra de Arte – Pavilhão das Culturas Brasileiras

18h – Cinema Open Air – Bosque da Figueira

Locais: Pavilhão das Culturas Brasileiras, Bosque da Figueira e Arena de Eventos

Responsável: Improve Produção e Curadoria Editorial Ltda

### **Evento Solstício de Verão**

Sábado 21 de Dezembro de 2013 das 15h00 às 20h00

O propósito do Solstício Brasil é proporcionar reflexão para o equilíbrio individual que pode trazer integração equilibrada do homem a seu meio ambiente. Mostrar às pessoas que yoga é muito mais que saúde e bem estar. Praticá-la é estar próximo da consciência de que somos o meio e o meio somos nós, de que há impacto de nossas ações com o meio ambiente.

15h Abertura

15h10 Aula de Yoga

15h40 Peças de teatro

16h20 Apresentações Circenses

16h50 Oficinas de Circo

17h20 Apresentação Musical (Banda Pedra Branca)

18h10 Aula de Yoga

18h30 Apresentações Circenses

19h Apresentação Musical (Banda TecoPadaratz ou Tom Zé)

19h50 Encerramento

Responsável: Wall Nunes – Studio Yoga Integral

**ARENA EM FRENTE À PONTE DE FERRO**

### **Espetáculo Infantil Água nos Parques**

**Sábado 12 de Outubro de 2013, às 11h00**

O espetáculo infanto-juvenil ÁGUA, do Clã – Estúdio das Artes Cômicas com direção de Cida Almeida, traz seis palhaços em cena à procura da água que sumiu, se divertindo e explorando seus tipos e usos ao longo de uma fantástica jornada. A proposta é um grande espetáculo para todas as idades. Cenário e música são trazidos pelos palhaços ao picadeiro-piscina. A peça procura, de maneira inusitada, tratar de questões que povoam o imaginário coletivo a respeito da água. Teatro de qualidade, acessível e divertido - para rir e aprender.

“Até pra fazer lágrimas precisa de água!”, como diria um palhaço ao notar que não consegue mais chorar, pois a água acabou! O não didatismo do espetáculo fica por conta da lógica absurda do palhaço, que responde ao mundo com a sua fértil imaginação.

Responsável: Cooperativa Paulista de Teatro – Clã Estúdio das Artes Cômicas – Projeto Água nos Parques

### **Outubro Rosa**

**Sábado 26 de Outubro de 2013, das 9h00 às 15h00**

O Movimento Outubro Rosa é conhecido mundialmente pela realização de ações de conscientização e prevenção ao câncer de mama. Tratamentos contra o câncer, como quimioterapia e radioterapia, podem atingir diretamente as funções reprodutivas de homens em mulheres e causar infertilidade. Pensando nisso, o Grupo Huntington de Medicina Reprodutiva engajado neste movimento, busca conscientizar a população em relação a prevenção do câncer e a preservação da fertilidade através de colocação de uma tenda dentro do parque com disponibilização de profissionais médicos e de enfermagem para dar as informações relativas ao tema, a importância do autoexame, aferição de pressão arterial, teste de glicemia, massagem expressa e aulas de alongamento.

Responsável: Huntington Centro de Medicina Reprodutiva SA

### **2ª Campanha de prevenção contra o câncer de mama em cadelas**

**Domingo, 27 de Outubro de 2013, das 8h00 às 18h00**

Campanha para divulgar métodos de prevenção e detecção precoce de câncer de mama em cadelas. Os proprietários de cadelas que estiverem presentes no Parque do Ibirapuera no dia do evento receberão informações gerais sobre prevenção, diagnóstico precoce e tratamento do câncer de mama na espécie canina através de médicos veterinários e alunos dos cursos de medicina veterinária das Faculdades de Medicina Veterinária da Universidade de São Paulo e de Zootecnia e Engenharia de Alimentos, Pirassununga – SP.

Responsável: Onco Cane Veterinária Ltda

### **Novembro Laranja - Campanha Nacional de Alerta ao Zumbido**

**Domingo 10 de Novembro de 2013, das 9h00 às 15h00**

Responsável: APIDIZ Associação de Pesquisa Interdisciplinar e Divulgação do Zumbido

### **Tim Maia 70 com o Grupo Ôncalo Chão**

**Domingo 17 de Novembro de 2013, das 15h00 às 16h00.**

Show de música com 14 jovens do grupo Ôncalo Chão que executam 14 músicas instrumentais de sucesso na voz de Tim Maia. O Ôncalo Chão é um grupo de metais que interpreta músicas já consagradas em formato instrumental. É composto por instrumentos de sopro (trompetes, eufônios e tubas) acompanhados de percussão. Esse formato acústico tem como facilitador a dispensa de energia elétrica nas apresentações, fazendo com que a banda possa atuar em qualquer espaço, justificando o nome Ôncalo Chão.

**GRAMADO EM FRENTE À LANCHONETE DA PRAÇA DA PAZ**

**Espetáculo “Uma Arriscada Trama de Picadeiro e Asfalto”**

Domingo 27 de Outubro de 2013, das 15h00

Apresentação de circo e teatro do Grupo Circo Teatro Palombar da Cidade Tiradentes que conta a história de Dimbo, um vendedor de pipocas que sempre sonhou ser artista. Um dia depara-se com uma trupe itinerante que o convida a acompanhá-la. A partir daí, mergulham na memória do Circo, levando o público numa viagem pela história através dos tempos: antiguidade, circo moderno, a chegada do circo no Brasil e o circo contemporâneo.

Responsável: Instituto Pombas Urbanas – Grupo Circo Teatro Palombar – Projeto VAI da Secretaria Municipal de Cultura

## GRAMADO ENTRE A MARQUISE E O AUDITÓRIO IBIRAPUERA

### **Festival Semana Cultural do Bem Viver**

De Segunda a Domingo 07 a 13 de Outubro, das 9h00 às 20h00

Festival de dança e música instrumental indiana durante uma semana, com aulas de Yoga, meditação, palestras durante o dia.

Informações - [www.yogapelapaz.org](http://www.yogapelapaz.org)

Responsável: Imã Produções e Promoções Artísticas Ltda Me – DTPO Produções Ltda – Yoga pela Paz

## LAGO TRÊS

### **Espetáculo da Fonte Multimídia**

Segundas a Domingos.

Segunda a Sexta, 12h00 às 14h00 | 20h00 às 22h00. Show das águas.

Sábado e Domingo, 20h30 às 21h00 | 21h00 às 21h30. Show das águas com projeção de luzes e som.

Informações: [www.divinacomedia.com.br](http://www.divinacomedia.com.br)

Responsável: PMSP e Pão de Açúcar – Divina Comédia Produções Artísticas

## MARQUISE

### **IBIRAFEST SKATE 2013**

Sábado 05 de Outubro de 2013, das 10h00 às 17h00.

Ibirafest Skate reúne duas diferentes modalidades de skate com os 80 melhores atletas selecionados na 6ª Etapa do Circuito Paulista que competirão para os 8 melhores. Também é um evento de conscientização do skate no Parque Ibirapuera através de monitores espalhados no parque.

Responsável: Federação Paulista de Skate e Associação Quintal do Ipiranga

### **São Paulo das Crianças**

Sábado 12 de Outubro de 2013, das 9h00 às 17h30

Evento destinado a Comemoração do Dia das Crianças contará com espaços esportivos, espaço para brinquedos e brincadeiras.

Responsável: Rede Globo – Think Eventos – Prefeitura do Município de São Paulo

### **Dia da RCP – Ressuscitação Cárdio Pulmonar**

Sábado 19 de Outubro de 2013, das 8h00 às 17h00

A RCP aberta ao público, tem por objetivo despertar a atenção de todos para a possibilidade do salvamento de vítimas acometidas de parada cardiorrespiratória, que pode levar à morte súbita, bastando um

conhecimento básico da manobra conhecida como “RCP”, com a realização correta de compressões torácicas nas vítimas. Haverá oficinas durante o dia, ensinando a maneira correta de realizar a RCP, sendo que as inscrições, gratuitas, poderão ser feitas no próprio local do evento. O evento será realizado durante todo o dia, em 6 (seis) sessões de treinamento/instrução ao público, na seguinte conformidade: 1ª sessão – das 08:30 às 09:00, 2ª sessão – das 09:30 às 10:00, 3ª sessão – das 10:30 às 11:00, 4ª sessão – das 14:00 às 14:30, 5ª sessão – das 15:00 às 15:30, 6ª sessão – das 16:00 às 16:30.

Cada sessão, antecedida de um período de inscrições para cadastro de todos os participantes, será destinada a um público de 400 (quatrocentas) pessoas, que serão treinadas em grupos de 5 (cinco) pessoas por instrutor, sendo que ao final de cada sessão todos farão um exercício de RCP simultaneamente. Responsável: Corpo de Bombeiros - SOCESP Sociedade de Cardiologia do Estado de São Paulo.

## PLATÉIA EXTERNA DO AUDITÓRIO IBIRAPUERA

Sábado 12 de Outubro de 2013, às 11h00

### **O NOME DELE É...PEIXONAUTA**

A versão musical do Peixonauta, série infantil brasileira de êxito, em apresentação gratuita para a plateia externa do Auditório Ibirapuera é o presente do dia das crianças que a casa oferece aos frequentadores do parque. Os personagens da série cantam e dançam 14 músicas, com coordenação musical de Paulo Tatit, direção cênica de Wanderley Piras, concepção de Beto Andreetta e bonecos de Sidnei Caria.

Domingo 27 de Outubro de 2013, às 19h00

### **ENCERRAMENTO DA MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA**

A 37ª edição da Mostra Internacional de Cinema ocorre na plateia externa do Auditório Ibirapuera, seguindo a tradição de oferecer uma noite de cinema ao ar livre aos frequentadores do parque.

## PRAÇA DO PORQUINHO

### **Aulas do Método DeRose**

Sábados, 09h00 às 10h00.

Aula aberta gratuita do Método DeRose, um método de qualidade de vida e alta performance que, através de diversas técnicas, entre elas respiratórias, de força, flexibilidade e de concentração, e conceitos de boa forma, boa administração das emoções e bons relacionamentos humanos, visa tornar melhor a vida do praticante e do mundo que o rodeia.

Informações: 11 3589-7227; danilo.c@metododerose.org

Site: <http://deroseplazasul.com/sobre/aulas-gratuitas> e [www.autossuficiencia.wordpress.com](http://www.autossuficiencia.wordpress.com)

Responsável: FDI- Associação do Fundo de Imagem.

## QUIOSQUE DA SAÚDE

### **Programa Saúde no Esporte**

Segunda a Sábado, 07h00 às 13h00.

O programa aborda assuntos relacionados à prevenção e saúde no esporte, com orientações médicas, avaliações e orientações nutricionais e físicas.

- Orientações Médicas sobre a importância do exercício físico regular para a saúde, qualidade de vida, risco cardiovascular, hipertensão, diabetes, obesidade, sedentarismo, entre outras.

- Orientações Nutricionais sobre o valor de uma adequada alimentação saudável, hidratação e controle de peso. Abordando temas como: alimentação e diabetes, alimentação e hipertensão, alimentação e atividade física, entre outras.
  - Orientações Físicas para a prática regular de exercícios físicos, qualidade de vida. Abordagens como atividade física e corrida, atividade física e Caminhada, atividade física e vestuário, atividade física e alongamentos, atividade física e flexibilidade, entre outras.
  - Avaliações: Peso e Altura, IMC, C. Abdominal, pressão arterial, teste de flexibilidade, entre outras.
- Responsável: José Roberto Rivelino | Contato: 3396-6462.

## SERRARIA

### **“Conheça e troque para Ler mais!”- Feira de Troca de Livros e Gibis**

Domingo 10 de Novembro de 2013, das 10H00 às 15H00

Traga seu livro ou gibi. As obras não podem ser didáticas ou técnicas, e os exemplares devem estar em bom estado. Você quer renovar sua biblioteca pessoal, trocar algumas obras já lidas ou apenas conversar sobre Literatura? Vá conhecer as bancas de troca dessa Feira. Ela é gratuita e acontece em Parques Municipais da cidade, num ambiente cultural agradável.

Para trocar, na base 1x1, leve livro em boas condições de uso. Pode ser romance, conto, crônica, poesia etc. Só não valem livros informativos (técnicos, didáticos, escolares).

Responsável: Secretaria de Cultura – SMC, sob coordenação da Coordenadoria do Sistema de Bibliotecas – CSMB

### **Atividades Fixas**

#### **Programa Saúde no Parque: Lian Gong e Tai Chi Qi Gong em 18 Terapias**

Segundas a Sábados, 10h30 às 11h30.

Prática aberta e gratuita de ginástica chinesa: Lian Gong e Tai Chi Qi Gong

Responsável: Totao Comunicações.

Contato: 3266-5829 | e-mail: totaocom@globo.com ou liangong@saudenoparque.com.br

Informações: [www.saudenoparque.com.br](http://www.saudenoparque.com.br)

\* Não haverá atividade em dias de chuva.

#### **Programa Saúde no Parque: Conversando em Círculo**

Última Quinta de todo mês, após a prática Lian Gong, 10h30.

O círculo, milenar forma de comunicação, interação e vivência de muitos povos, integra as atividades do Saúde no Parque como forma de permitir troca e aprofundamento de conceitos, reflexões que possam servir de ferramenta àqueles que estão na busca de melhor compreensão de si mesmos e do mundo. Conversando em Círculo é uma proposta aberta que aborda temas variados de interesse comum.

Responsável: Totao Comunicações.

Contato: 3266-5829 | e-mail: totaocom@globo.com ou liangong@saudenoparque.com.br

Informações: [www.saudenoparque.com.br](http://www.saudenoparque.com.br) \* Não haverá atividade em dias de chuva.

#### **Aulas do Método DeRose**

Domingos, das 09h00 às 10h00.

Aula aberta gratuita do Método DeRose, um método de qualidade de vida e alta performance que, através de diversas técnicas, entre elas respiratórias, de força, flexibilidade e de concentração, e conceitos de boa forma, boa administração das emoções e bons relacionamentos humanos, visa tornar melhor a vida do praticante e do mundo que o rodeia.

Informações: 11 3589-7227; [daniilo.c@metododerose.org](mailto:daniilo.c@metododerose.org)

Site: <http://deroseplazasul.com/sobre/aulas-gratuitas> e [www.autossuficiencia.wordpress.com](http://www.autossuficiencia.wordpress.com)

Responsável: FDI- Associação do Fundo de Imagem.



# PARQUE IBIRAPUERA – EQUIPAMENTOS

## AUDITÓRIO IBIRAPUERA

**Acesso:** Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03

**Contato:** 3629-1075 | [info@auditorioibirapuera.com.br](mailto:info@auditorioibirapuera.com.br)

**Informações:** [www.auditorioibirapuera.com.br](http://www.auditorioibirapuera.com.br)

### OUTUBRO 2013

**Programação sujeita a alteração**

3 OUT 2013 | 21H

#### **CONEXÃO SP – FERNANDA TAKAI E GRAVEOLA E O LIXO ELETRÔNICO**

Plataforma de difusão da música brasileira que articula ações em rede pelo Brasil, há 13 anos, o Conexão estreia em São Paulo com show que reúne Fernanda Takai e a banda mineira Graveola e o Lixo Polifônico. A cantora interpreta músicas de sua carreira solo e do Pato Fu. A banda faz o lançamento do CD Graveola - Ao vivo no Palácio das Artes. Ambos recebem convidados.

duração: 80 minutos (aproximadamente)

ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)

[livre para todos os públicos] L

4 5 OUT 2013 | 21H

#### **GRUPO PAU BRASIL, ENSEMBLE SP e RENATO BRAZ em VILLA-LOBOS – MÚSICA E PAIXÃO**

O quinteto Pau Brasil, o conjunto de câmara Ensemble SP e o cantor Renato Braz releem a música de Heitor Villa-Lobos. A maioria das peças são adaptações, com arranjos de Nelson Ayres e Paulo Bellinati, reinterpretadas com as características estilísticas dos músicos em cena.

duração: 90 minutos (aproximadamente)

ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)

[livre para todos os públicos] L

6 OUT 2013 | 21H

#### **HAMILTON DE HOLANDA & BIG BAND EMESP**

Para encerrar a 4ª Mostra Tom Jobim EMESP, evento de caráter artístico-pedagógico com o bandolinista Hamilton de Holanda e os alunos da Big Band EMESP apresenta um repertório focado na MPB e em composições de Holanda.

duração: 80 minutos (aproximadamente)

ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)

[livre para todos os públicos] L

10 11 OUT 2013 | 21H

#### **NA MIRA DA MÚSICA BRASILEIRA**

Bruno Tessele, Lucas Santtana, Jam Da Silva, Juliana Perdigão, Juliano Holanda, Luísa Maita, Marcos Paiva e Zé Godoy compõem a 3ª edição do Na Mira, show dirigido por Myriam Taubkin e Gabriel Fontes Paiva, que reúne músicos brasileiros cujas trajetórias tiveram reconhecimento a partir do ano 2000.

duração: 90 minutos (aproximadamente)

ingressos gratuitos e retirados com 1h30 de antecedência  
[livre para todos os públicos] L

12 OUT 2013 | 11H

**O NOME DELE É...PEIXONAUTA**

A versão musical do Peixonauta, série infantil brasileira de êxito, em apresentação gratuita para a plateia externa do Auditório Ibirapuera é o presente do dia das crianças que a casa oferece aos frequentadores do parque. Os personagens da série cantam e dançam 14 músicas, com coordenação musical de Paulo Tatit, direção cênica de Wanderley Piras, concepção de Beto Andretta e bonecos de Sidnei Caria.

duração: 90 minutos (aproximadamente)  
gratuito, plateia externa  
[livre para todos os públicos] L

13 OUT 2013 | 19H

**DUO TAUFIC em BATE REBATE participação especial ANDRÉ MEHMARI e LUCIANA ALVES**

Resultado da união dos irmãos e instrumentistas Roberto Taufic e Eduardo Taufic, o duo de violão e piano apresenta o show Bate Rebate, homônimo ao primeiro CD da dupla e que circulou pelo Brasil e exterior, apresentando repertório autoral, com influências da música brasileira. Participação do diretor musical do CD, André Mehmari, e da cantora Luciana Alves.

duração: 90 minutos (aproximadamente)  
ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)  
[livre para todos os públicos] L

18 OUT 2013 | 21H

**PONTO BR - MESTRE HUMBERTO DE MARACANÃ, MESTRE WALTER FRANÇA, MESTRA ZEZÉ DE IEMANJÁ, RENATA AMARAL, EDER "O" ROCHA, THOMAS ROHRER, HENRIQUE MENEZES e RIBINHA DE MARACANÃ em NA EIRA**

Coletivo que reúne mestres tradicionais e músicos da cena contemporânea interpreta cocos, cirandas, carimbós, bumba bois e tambor de mina, entre outros gêneros, construindo um diálogo de tradições e culturas no espetáculo Na Eira.

duração: 80 minutos (aproximadamente)  
ingressos gratuitos e retirados com 1h30 de antecedência  
[livre para todos os públicos] L

19 20 OUT 2013 | 21H 19H

**SARAVÁ! 100 ANOS DO POETINHA**

O Itaú Cultural e o Auditório Ibirapuera convidaram Zuza Homem de Melo para conceber um espetáculo em homenagem ao centenário de Vinícius de Moares, com Leila Pinheiro, Bruna Caram, Renato Braz, Swami Jr., Toni Ferreira, Odilon Wagner, entre outros, que revive o poetinha em música e poesia.

duração: 90 minutos (aproximadamente)  
ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)  
[livre para todos os públicos] L

25 26 OUT 2013 | 21H

**JAZZ SINFÔNICA ESPECIAL em 100 ANOS DE VINÍCIUS regência JOÃO MAURÍCIO GALINDO**

A orquestra dedica o sexto concerto da temporada 2013 a Vinícius de Moares, ampliando as homenagens no Auditório aos 100 anos do poeta e músico. A regência é do maestro titular, João Maurício Galindo.

duração: 90 minutos (aproximadamente)  
ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)

[livre para todos os públicos] L

26 OUT 2013 | 18H

### **CORO LUTHER KING**

No mês da criança, o Coro Luther King apresenta o sexto espetáculo da temporada Cantador, Só Sei Cantar 2013, com temática infantil, no foyer do Auditório. Eleito em 2012 o Melhor Coro do ano, segundo a APCA, tem direção musical do maestro Martinho Lutero Galati.

duração: 60 minutos (aproximadamente)

gratuito, entrada por ordem de chegada, no foyer do Auditório Ibirapuera

[livre para todos os públicos] L

27 OUT 2013 | 19H

### **ENCERRAMENTO DA MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA**

A 37ª edição da Mostra Internacional de Cinema ocorre na plateia externa do Auditório Ibirapuera, seguindo a tradição de oferecer uma noite de cinema ao ar livre aos frequentadores do parque.

duração: 120 minutos (aproximadamente)

gratuito, plateia externa

[livre para todos os públicos] L

31 OUT 2013 | 21H

### **JOBIM JAZZ participação especial MARIA RITA**

O compositor Mario Adnet apresenta o espetáculo Jobim Jazz, focando um repertório pouco conhecido da obra de Tom Jobim em arranjos de sopros que evocam a sonoridade do maestro pernambucano Moacir Santos. Participação especial Maria Rita.

duração: 90 minutos (aproximadamente)

ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada)

[livre para todos os públicos] L

## **BOSQUE DA LEITURA**

**Acesso: Av. República do Líbano - Portão 07**

**Sábados e Domingos**

**Responsável: CSMB – Supervisão de Bibliotecas**

**Contato: 3675-8096 | e-mail: [bosquedaleitura@prefeitura.sp.gov.br](mailto:bosquedaleitura@prefeitura.sp.gov.br)**

**Informações: [www.bibliotecas.sp.gov.br](http://www.bibliotecas.sp.gov.br)**

**Bosque da Leitura**

Sábados e Domingos, 09h30 às 16h00.

## **CECCO**

**Acesso: Av. IV Centenário - Portão 05**

**Segunda a Sexta, 08h00 as 17h00.**

**Responsável: CECCO Pq. Ibirapuera**

**Contato: 5549-7840.**

### **O Centro de Convivência e Cooperativa oferece as seguintes oficinas:**

Caminhada, Dança Circular, Colóquio Cultural, Lian Gong, Xiang Gong, Tai Chi Pai Lin, Tai Ji Qi Gong/ Meditação, Alongamento, Arte em Tecido, Artes Plásticas, Ateliê Livre, Bijouteria, Dança do Ventre, Fios e Bordados, Marchetaria, Mosaico, Música, Núcleo de Economia Solidária, Poesia, Projeto CRER-SER e Yoga.

## **ESCOLA MUNICIPAL DE ASTROFÍSICA**

**Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10**

**Responsável: Escola Municipal de Astrofísica Prof. Aristóteles Orsini**

**Contato: 5575-5206 ou 5575-5425 | [svmaescoladeastrofisica@prefeitura.sp.gov.br](mailto:svmaescoladeastrofisica@prefeitura.sp.gov.br)**

**Informações: [www.prefeitura.sp.gov.br/astrofisica](http://www.prefeitura.sp.gov.br/astrofisica)**

### **Exposição "Mulher, Espaço e Sociedade: 50 anos da primeira mulher no espaço."**

Exposição em homenagem ao 50º aniversário da viagem da primeira mulher ao espaço, Valentina Terechkova. É uma oportunidade única de conhecer melhor a cosmonauta, a Rússia e a história dessa importante viagem espacial. Além de painéis fotográficos, a mostra organizada pelo conselho cultural da Associação Grupo Volga Folclore Russo da Vila Zelina apresentará dozes obras do artista plástico Edison Braga.

Todos os dias das 09 às 19h

**Entrada gratuita**

## **ESCOLA MUNICIPAL DE JARDINAGEM**

**Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 04**

**Responsável: Escola de Jardinagem**

**Contato: 5539-5291 | Inscrições: [oficinasjardim@prefeitura.sp.gov.br](mailto:oficinasjardim@prefeitura.sp.gov.br)**

**Informações: [www.prefeitura.sp.gov.br/escoladejardinagem](http://www.prefeitura.sp.gov.br/escoladejardinagem)**

O detalhamento da programação, com atualização ao longo do ano, é divulgado mensalmente pelo Boletim Informativo da Escola Municipal de Jardinagem e fica disponível no site.

### **Serviços à Comunidade**

#### **PAP – Programa de Atendimento às Plantas**

A Escola Municipal de Jardinagem promove o Programa de Atendimento às Plantas, com o propósito de auxiliar os munícipes a respeito de como cuidar das plantas.

Contato: [papjardim@prefeitura.sp.gov.br](mailto:papjardim@prefeitura.sp.gov.br) | (11) 5539-5291

#### **Respeite as árvores de São Paulo**

A poda irregular é considerada crime ambiental! Conheça a Campanha "Respeite as árvores de São Paulo" da Secretaria Municipal do Verde e do Meio Ambiente – S.V.M.A./P.M.S.P. contra a poda radical. E veja como é possível denunciar! [www.prefeitura.sp.gov.br/meio\\_ambiente](http://www.prefeitura.sp.gov.br/meio_ambiente), no link CAMPANHAS.

#### **Oficina, Palestra, Trilha ou Minicurso**

As inscrições são feitas mediante preenchimento de ficha própria para cada atividade (oficina, palestra, trilha ou minicurso), disponível no site. Observe as datas a partir das quais as inscrições estão

disponíveis. Ocasionalmente, os eventos também são divulgados/disponibilizados através de e-mail enviado com pelo menos cinco dias de antecedência à data de suas realizações.

## FUNDAÇÃO BIENAL

**Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral – Portão 03**

**Contato: 55767639 ou 55767640 | e-mail: [contato@bienal.org.br](mailto:contato@bienal.org.br)**

**Informações: [www.bienal.org.br](http://www.bienal.org.br)**

### 30 × Bienal - Transformações na arte brasileira da 1ª a 30ª edição

Exposição em cartaz até dia 08 de Dezembro de 2013, terça a domingo (terça, quinta, sábado, domingo e feriado das 09h às 19h – entrada até às 18h | quarta e sexta das 09h às 22h – entrada até às 21h) A exposição “30 × Bienal” tem o objetivo fundamental de proporcionar ao público brasileiro a possibilidade de conhecer pessoalmente o que de melhor foi produzido na arte brasileira contemporânea nos últimos 60 anos. Trará ao público de São Paulo um recorte do que melhor foi produzido pelos artistas brasileiros desde os anos 50 até os dias atuais, após cuidadosa análise e seleção do curador contratado.

A Bienal de São Paulo foi protagonista do desenvolvimento e projeção da produção artística brasileira, lançando assim possibilidades de intercâmbio entre a produção brasileira e estrangeira. É por esta razão a instituição mais abalizada para realizar uma retrospectiva nos moldes propostos.

A Bienal de São Paulo é uma entidade de natureza educacional e cultural, sem fins lucrativos, e sem vinculações políticas ou religiosas, cujo principal objetivo é a promoção de eventos artísticos e culturais de modo geral e, mais especificamente, de exposições de artes. É sem dúvida o mais importante evento de artes plásticas do Brasil e um dos mais influentes do mundo. Em cada uma de suas 30 edições, surgiram do pavilhão da Bienal, manifestações artísticas que modificaram a vida, os hábitos, a cultura, a política e a sociedade no Brasil e no Mundo e fizeram assim da Bienal de São Paulo uma parte indissociável e fundamental do patrimônio cultural brasileiro, como já aqui esclarecido.

Informação para o público: 5576-7600 / [www.bienal.org.br](http://www.bienal.org.br)

Realização: Fundação Bienal de São Paulo

### NOVEMBRO

**Evento: “ITÁLIA S/A”**

**Montagem: 03 e 04 de novembro de 2013**

**Evento: de 05 a 07 de novembro de 2013**

**Desmontagem: 08 de novembro 2013**

**Pavimentos:** Lounge Bienal

**Horário de Funcionamento:** das 14h às 20h

**Realização:** Moreira do Valle Decorações e Eventos Ltda.

**Descrição:** O Itália S/A é um espaço de relacionamento entre empresas e profissionais dos setores de design, arquitetura, decoração e artesanato que buscam fortalecer sua imagem e gerar novos negócios, através da divulgação de seus produtos e serviços.

**Estimativa de Público:** 720 pessoas no total nos 03 dias de eventos

**Cobrará Ingresso: ( ) Sim (X) Não**

**Site: [www.brazilsa.com.br](http://www.brazilsa.com.br)**

**Evento: “Evento do Itaú - DCISS**

**Montagem: 22 de novembro de 2013**

**Evento: 23 de novembro de 2013**

**Desmontagem: 23 de novembro de 2013**

**Pavimentos:** Lounge Bienal

**Horário de Funcionamento:** das 09h às 20h

**Realização:** Promo Eventos

**Descrição:** Reunião corporativa com welcome coffee, plenária, almoço para colaboradores do Itaú.

**Estimativa de Público:** 130 pax

**Cobrará Ingresso: ( ) Sim (X) Não**

Site: [www.promoeventos.com.br](http://www.promoeventos.com.br)

#### **DEZEMBRO**

**Evento: “Grand Bazar Beneficente”**

**Montagem:** 05 de dezembro de 2013

**Evento:** 06 de dezembro de 2013

**Desmontagem:** 06 de dezembro de 2013

**Pavimentos:** Lounge Bienal

**Horário de Funcionamento:** das 10h às 21h

**Realização:** Cross Networking

**Descrição:** Será um evento beneficente com exposição de roupas dos estilistas de São Paulo, que irão doar as roupas para se vendidas e arrecadar verba para instituição de caridade.

**Estimativa de Público:** 1.000 pessoas rotativas

#### **DEZEMBRO**

**Evento: “Encontro de executivos - Volkswagen”**

**Montagem:** 13 de dezembro de 2013

**Evento:** 14 de dezembro de 2013

**Desmontagem:** 14 de dezembro de 2013

**Pavimentos:** Lounge Bienal

**Horário de Funcionamento:** a definir

**Realização:** The Group

**Descrição:** Evento corporativo – executivos da Volkswagen

**Estimativa de Público:** 230 pessoas

## **MUSEU AFRO BRASIL – ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA**

**Acesso:** Av. Pedro Álvares Cabral – Portões 03 e 10

**Terça a Domingo, 10h00 as 17h00. Entrada Gratuita**

**Responsável:** Museu Afro Brasil

**Agendamento de grupos:** 3320-8921 ou [agendamento@museuafrobrasil.com.br](mailto:agendamento@museuafrobrasil.com.br) | **Comunicação:** [anapaula@museuafrobrasil.org.br](mailto:anapaula@museuafrobrasil.org.br)

**Contato:** 3320-8900

**Informações:** [www.museuafrobrasil.org.br](http://www.museuafrobrasil.org.br)

#### **Biblioteca Carolina Maria de Jesus**

Terças a Sextas, das 10h00 as 17h00 e Sábados, das 10h00 as 14h00.

Acervo de mais de 6.000 itens, entre livros, revistas e outros periódicos, teses, pôsteres, multimídias; especializada em escravidão, tráfico, abolição no Brasil, América Latina, Caribe e Estados Unidos.

#### **Visitas Orientadas**

Segundas a Sextas, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 16h30.

O Museu Afro Brasil disponibiliza um atendimento aos visitantes. Para participar é necessário informar a data e o horário desejado, número de visitantes (mínimo 05, máximo 60) CEP da residência, e-mail, telefone para contato e se há pessoas com deficiência no grupo. Como a procura tem sido grande, para as visitas orientadas, recomenda-se que os interessados escolham mais de uma data como alternativa, para que o pedido possa ser atendido.

#### **Arte, Adorno, Design e Tecnologia no Tempo da Escravidão - Prazo Indeterminado**

A exposição conta com mais de 70 objetos de ofícios urbanos e rurais - muitos deles usados em fazendas e engenhos de açúcar -, compondo um conjunto que realça as contribuições dos negros para a ciência e a tecnologia no Brasil. No espaço central do museu, o visitante pode conferir moendas de açúcar, prensas de folha de tabaco, mesas de lapidação, moendas de milho, forjas de ferreiro, plainas de marceneiros, entre outros objetos que remetem aos séculos XVIII e XIX.

**Modernidade: Coleção de Arte Brasileira Odorico Tavares** - Em cartaz até 27/10/13

A exposição é composta por obras de artistas brasileiros como Cândido Portinari, Volpi, Di Cavalcanti e artistas estrangeiros como Miró e Picasso. A mostra é uma homenagem ao centenário de nascimento do jornalista, escritor e poeta pernambucano Odorico Tavares (1912-1980).

**Fela Kuti. O Design Gráfico dos LP'S** - Em cartaz até 03/11/13

Ao todo são exibidas 41 capas de discos da trajetória musical de Fela Kuti. Grande parte da arte destes discos foi criada pelo artista nigeriano Leemi que traduziu o conceito musical de Fela Kuti graficamente. As capas de disco pertenciam a Carlos Moore, biógrafo de Kuti, cujo livro foi lançado em 2011 no Brasil. As capas de disco revelam a Nigéria dos anos 70 e 80, sua música e protestos, além da criação gráfica de Fela Kuti e de Lemmi, entre outros artistas.

**Imagens do Preconceito** - Em cartaz até 03/11/13

O preconceito racial tem raízes profundas na cultura e história brasileiras. É uma nódoa indelével, cuja existência não podemos negar. A materialização do preconceito, expressa em objetos cotidianos, contribui para a conscientização de quem somos nós e os outros, nos museus.

Essa coleção foi organizada por Emanuel Araujo, ao longo de trinta anos. Ela é constituída de objetos nacionais e internacionais e sua apresentação como exposição é um convite à reflexão sobre o preconceito e sua permanência perversa, mesmo 125 anos após a abolição da escravatura no país.

**Histórias, Revisões e Retrospectos** – Eco Museu Afro Brasil - Prazo Indeterminado

A exposição é uma tentativa de comunicação dentro e fora do espaço do museu. Essa atitude foi pensada a partir da potencialidade de visitantes do Parque Ibirapuera, sobretudo o grande contingente popular que o frequenta durante os feriados e os finais de semana. Corresponde também ao desejo de expor as impressões sobre o museu deixadas pelos visitantes brasileiros e estrangeiros. A exposição que caracteriza este conceito são fragmentos de exposições realizadas nos três últimos anos.

**Brasileiros e americanos na litografia do Tamarind Institute** - Em cartaz até 03/11/13

Vinte e sete obras de artistas brasileiros e americanos criadas durante um intercâmbio no Tamarind Institute (sediado no Novo México, Estados Unidos) ganharam uma mostra no Museu Afro Brasil.

A exposição "Brasileiros e americanos na litografia do Tamarind Institute" reúne os trabalhos feitos por Rosana Paulino, Tiago Gualberto, Sidney Amaral, Alison Saar, Willie Cole e Toyin Oduola entre junho e agosto de 2012.

**O Ocaso de uma Fundição** - Zani – Fundição Artística e Metalúrgica – Rio de Janeiro

Fotografias de Maycon Lima. Em cartaz até 24/11/13

A exposição conta com 35 fotografias de Maycon Lima, sete esculturas de Amadeu Zani (1869-1944), além de moldes e fragmentos de peças de uma das mais importantes empresas de confecção de obras de arte em metais no país.

**O Escultor Francisco Brennand: Milagre da Terra, dos Peixes e do Fogo** - Em cartaz até 12/01/14

Cerca de 80 esculturas do artista pernambucano Francisco Brennand, 86 anos, fazem parte da exposição: Figuras mitológicas, pássaros, peixes, jacarés, lagartos, frutos e objetos nascidos de uma extraordinária técnica de cerâmica vitrificada. Do Recife, foram trazidos um painel inédito de cinco metros e uma série de obras dedicadas às pinturas de natureza morta do italiano Giorgio Morandi (1890-1964).

## MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

**Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03**

**Local: Pavilhão Ciccillo Matarazzo, 3º piso.**

**Terça a Domingo, 10h00 as 18h00. Entrada Gratuita**

**Responsável: Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo**

**Contato: 5573-9932 | Informações: [www.mac.usp.br](http://www.mac.usp.br) | [http://twitter.com/#!/mac\\_usp](http://twitter.com/#!/mac_usp) |**

**[www.facebook.com/usp.mac](http://www.facebook.com/usp.mac)**

## **MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA ( NOVA SEDE - EXTERNO )**

**Acesso e Local: Av. Pedro Álvares Cabral, 1301**

**Terça das 10h00 às 21h00, quarta a domingo das 10h00 às 18h00. Entrada gratuita**

**Responsável: Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo**

**Contato: 5573-9932 | Informações: [www.mac.usp.br](http://www.mac.usp.br) | [http://twitter.com/#!/mac\\_usp](http://twitter.com/#!/mac_usp) |**

**[www.facebook.com/usp.mac](http://www.facebook.com/usp.mac)**

### **Doações Recentes 1**

Em 2010, intensificando seu programa de atualização do acervo, o MAC USP buscou – entre outras ações – maior aproximação com artistas, colecionadores e galerias, para que os curadores do Museu pudessem identificar na produção contemporânea obras que dialogam com aspectos importantes da coleção do MAC USP. Desde então, a partir de diversas iniciativas, o Museu conseguiu incorporar mais de 120 trabalhos e, parte deles, colocou em exposições à disposição do público já no ano passado. Agora, dando início às comemorações de seu cinquentenário no aniversário da cidade, o Museu apresenta a exposição **MAC 50: Doações Recentes 1**, em sua nova sede, com obras incorporadas recentemente ao acervo dos artistas Daniel Acosta, Marcio Banfi, Sandra Cinto, Claudio Cretti, Georgia Kyriakakis, Laercio Redondo, Rosangela Rennó, Marcelo Silveira, Lucas Simões e Ana Maria Tavares.

### **Doações Recentes 2**

Dando continuidade à implantação paulatina do Museu em seu novo edifício, mais um espaço é aberto ao público com a mostra **Doações Recentes 2**, instalada no mezanino. São obras dos artistas Felipe Cama, Paulo Gomes, Roberto Kepler, Emanuel Nassar, Alfredo Nicolaievsky e Alberto Simon. Em comum, questões ligadas à apropriação de imagens.

### **Obra. Mauro Restiffe (até 3/11)**

Abrindo o edifício anexo ao público, individual do artista com fotografias que registram a reforma do antigo DETRAN para abrigar o MAC USP.

### **Sala de Espera. Carlito Carvalhosa (até 3/11)**

Instalação do artista, também no edifício anexo.

### **o AGORA, o ANTES: Uma Síntese do Acervo do MAC (até 27/7/2014)**

A exposição apresenta uma revisão crítica dos gêneros tradicionais da arte (alegoria, retrato, paisagem e natureza-morta) e toma como partido a convivência em um mesmo espaço de objetos ou registros de ações originados em tempos e lugares distintos. Entre as 85 obras estão grandes nomes do acervo como Amedeo Modigliani, Tarsila do Amaral, Henri Matisse, Giorgio De Chirico e Anita Malfatti, por exemplo, ao lado de obras de jovens artistas, como Thiago Honório, Fernando Piola, Marina Saleme, Rommulo Vieira Conceição e Júnior Suci.

### **Di Humanista (até 26/10/2013)**

Nas 67 obras da exposição o público pode entrar em contato com as várias facetas que caracterizavam a forma como Emiliano Di Cavalcanti percebia e interpretava a paisagem social do país, dirigindo seu olhar para o universo das pessoas mais humildes como pescadores, trabalhadores, homens e mulheres comuns.

### **O Artista como Autor / O Artista como Editor (até 27/7/2014)**



Esta exposição apresenta duas características visíveis na cena artística das últimas décadas: por um lado, artistas que agem sobre o mundo, reivindicando sua inscrição como autor, por meio de gestos e estruturas formais que ratifiquem sua individualidade e por outro, artistas que agem como quem joga com imagens já prontas, ressignificando o sentido original das mesmas, quer por meio da escolha arbitrária de uma ou outra imagem, quer pela articulação de várias.

#### **José Antonio da Silva em Dois Tempos (até 18/1/2014)**

Exposição mostra 41 trabalhos de José Antonio da Silva (1909-1996) pertencentes ao acervo do MAC USP. As pinturas e desenhos refletem duas fases do artista autodidata que, entre primitivo e concreto, se fez pintor no contexto modernista dos anos 1940/50.  
31/08 – abertura do 5º andar

#### **Classicismo, Realismo, Vanguarda: Pintura Italiana no Entreguerras (até 27/7/2014)**

Com curadoria de Ana Magalhães, docente do MAC USP, mostra apresenta as 71 pinturas italianas adquiridas entre 1946 e 1947 por Francisco Matarazzo Sobrinho, o Ciccillo, e sua esposa Yolanda Penteadó, para a criação do antigo MAM de São Paulo. A exposição traz ainda dez obras de artistas brasileiros cujas práticas mantinham relação com o ambiente artístico italiano do entreguerras.

#### **Os Volpis do MAC (até 2/3/2014)**

Dezoito obras do artista Alfredo Volpi que pertencem à coleção do Museu, com curadoria do também artista plástico Paulo Pasta.

## MUSEU DE ARTE MODERNA

**Acesso:** Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03

**Horário:** Terça a Domingo e Feriados, 10h00 às 18h00 (encerramento bilheteria às 17h30)

**Ingresso:** Entrada gratuita de 04 de Setembro a 16 de Dezembro de 2012

**Contato:** 5085-1300

**Informações:** [www.mam.org.br](http://www.mam.org.br) | [www.facebook.com/MAMoficial](https://www.facebook.com/MAMoficial) | [www.twitter.com/MAMoficial](https://www.twitter.com/MAMoficial) | [www.youtube.com/MAMoficial](https://www.youtube.com/MAMoficial) e <http://www.googleartproject.com/collection/museu-de-arte-moderna-de-sao-paulo/>

**Educativo MAM - Agendamento:** 5085-1313 | e-mail: [emaeducativo@mam.org.br](mailto:emaeducativo@mam.org.br)

## PAVILHÃO DAS CULTURAS BRASILEIRAS

**Acesso:** Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10

**Responsável:** Prefeitura de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura

**Terça a Domingo, 09h00 às 18h00.**

**Contato:** 5083-0189.

\* O Pavilhão está fechado para reforma por tempo indeterminado.

## PAVILHÃO JAPONÊS

**Acesso:** Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10

**Ingresso:** R\$ 6,00 - adulto | R\$ 3,00 - Crianças de 5 a 12 anos, estudantes e idosos de 60 a 65 anos. Idosos acima de 65 anos, entrada gratuita.

**Responsável: Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa e Assistência Social**

**Contato: 3208-1755 r 124 | 5081-7296 | Informações: [www.bunkyo.org.br](http://www.bunkyo.org.br)**

\* O Pavilhão está fechado para reforma por tempo indeterminado.

## PAVILHÃO LUCAS NOGUEIRA GARCEZ - OCA

**Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03**

**Responsável: Prefeitura de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura.**

**Contato: 5082-1777 | Informações: [oca@prefeitura.sp.gov.br](mailto:oca@prefeitura.sp.gov.br)**

**Exposição “The Little Black Jacket”**

**Informação Interna | Inauguração para convidados dia 29 de Outubro de 2013 para 1.000 convidados**

De 30 de Outubro a 30 de Novembro de 2013, das 9h00 às 17h00

Exposição fotográfica sobre aspectos da moda da CHANEL dedicada ao livro de Karl Lagerfeld “The Little Black Jacket: CHANEL’s classic revisited by Karl Lagerfeld and Carine Roitfeld”.

Responsável: Pazetto Produções de Filmes e Eventos Ltda

## PLANETÁRIO

**Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10**

**Responsável: Planetário Prof. Aristóteles Orsini**

**Contato: 5575-5425 | [planetariodoibirapuera@prefeitura.sp.gov.br](mailto:planetariodoibirapuera@prefeitura.sp.gov.br)**

**Informações: [www.prefeitura.sp.gov.br/planetarios](http://www.prefeitura.sp.gov.br/planetarios)**

## UMA PAZ

**Acesso: Av. IV Centenário, 1268 - Portões 07 e 07A**

**Responsável: Universidade Aberta do Meio Ambiente e da Cultura de Paz**

**Contato: 5572-1004**

**Informações: [www.prefeitura.sp.gov.br](http://www.prefeitura.sp.gov.br) | [www.blogumapaz.blogspot.com](http://www.blogumapaz.blogspot.com) | [www.twitter.com/umapaz](http://www.twitter.com/umapaz)**

\*Programação completa de cursos e palestras no local ou por telefone.

Inscrições: [inscricoesumapaz@prefeitura.sp.gov.br](mailto:inscricoesumapaz@prefeitura.sp.gov.br)

**A Universidade Aberta do Meio Ambiente e da Cultura de Paz oferece as seguintes atividades:**

A UMAPAZ é um departamento da Secretaria Municipal do Verde e do Meio Ambiente da cidade de São Paulo, tem o propósito de sensibilizar e contribuir para a formação de pessoas capazes de viver de forma sustentável, de promover na sua comunidade, modos de convivência socioambiental sustentável. Oferece cursos e atividades de educação ambiental e para a convivência, tendo como princípios o respeito à comunidade da vida, a biodiversidade e a diversidade humana, a transdisciplinaridade e a cultura de paz, acolhendo a Carta da Terra como documento-base.

**Biblioteca: Espaço Sapucaia**

Acervo voltado ao meio ambiente e cultura de paz. Livros, teses, trabalhos técnicos, periódicos, CD’s, DVD’s, VHS e fotografias. Dedicada à pesquisa, consulta e empréstimo. O acervo pode ser conhecido no site [www.umapaz.phlweb.com.br](http://www.umapaz.phlweb.com.br)

Segunda a Sextas, 09h00 às 19h00 | Sábados, 09h00 às 13h00 | Informações: 5083-1928 | Contato: [bibliotecaumapaz@prefeitura.sp.gov.br](mailto:bibliotecaumapaz@prefeitura.sp.gov.br).

# Coordenação de Eventos do Parque Ibirapuera

Programação de Eventos para CGPI –  
Outubro/Novembro/Dezembro de 2013.

